

Appel à projet et formulaire

“Échos de la rue” - Résidence artistique

Dates de réalisation: Entre les mois de mai et août 2025

Date limite d'envoi de la candidature: 31 avril 2025

Exeko, qui sommes nous ?

Exeko est un organisme d'innovation sociale fondé en 2006 et basé à Montréal. Nous utilisons la créativité et la philosophie pour favoriser l'inclusion sociale de personnes en situation de ou à risque d'exclusion. Notre approche reconnaît avant tout le potentiel de chacun à réfléchir, analyser, agir, créer et être partie prenante de la société, quels que soient sa situation ou son parcours.

Nos approches, au croisement des médiations intellectuelles, culturelles et sociales, visent à créer des espaces égalitaires de réflexion collective à travers l'organisation d'ateliers critiques (analyse, philosophie), créatifs (arts visuels, sonores et numériques) ainsi que des sorties culturelles avec les participant.e.s.

“Échos de la rue”, c'est quoi ?

Avec ce projet, nous souhaitons accueillir un artiste dans notre espace commun : la rue. Pour l'édition 2025, notre résidence se déroulera à bord d'**IdAction Mobile**, notre caravane de médiation philosophique et culturelle dans le secteur du **Parc Émilie Gamelin**.

Accompagné.e de médiatrices de notre équipe, l'artiste choisi.e sera invité.e à réaliser une ou plusieurs œuvres, dans une démarche de **collaboration ou de co-création avec des participant.es**. Cette création se fera dans le cadre de **rencontres éphémères** à proximité du Parc Émilie Gamelin, du métro Berri-UQAM, de la Place du Village. Elle devra être **inspirée des anciennes traces de nos projets Espaces Partagés**. Ces projets ont donné lieu à des balados, des plaidoyers, des cartes postales, etc. reflétant les réflexions des participant.es à propos de la cohabitation sociale.

Ce projet prend place dans le cadre d'un partenariat entre Exeko, l'**Écomusée du Fier-Monde** et le **Centre d'histoire des régulations sociales de l'UQAM**. Les trois organismes se sont alliés afin de créer une exposition sur la Place Émilie Gamelin qui prendra place de septembre 2025 à mars 2026 à l'Écomusée du Fier-Monde intitulée : “Place Émilie-Gamelin : 200 ans de cohabitation sociale”. Dans ce contexte, nous souhaitons donner la parole aux personnes en situation d'itinérance vivant sur la place ou dans ses alentours, afin de leur offrir un **espace d'expression dans l'exposition**. La ou les œuvres co-créées avec les participant.es seront exposées au musée.

Profil des candidat.es

Nous recherchons un ou une artiste dont la démarche artistique s'inscrit en **cohérence avec notre mission** et qui possède une **expérience significative de collaboration avec des communautés en situation ou à risque d'exclusion**.

La nature du projet proposé devra être flexible et en mesure de s'adapter aux participant.es de même qu'au contexte de création.

Toutes les disciplines sont les bienvenues.

Modalités de réalisation

- Le projet proposé doit donner lieu à la **création d'une œuvre originale**, en co-création ou collaboration avec les participant.es, facilitant les rencontres improbables et les échanges entre citoyens et citoyennes.
- Le **cachet est de 5000\$**, comprenant : temps d'appropriation des traces (10h), sorties, préparation et suivi (35h) et idéation et création de l'œuvre (25h), ainsi qu'une indemnisation de 1000\$ pour les droits d'exposition.
- Une **enveloppe pouvant aller jusqu'à 1000\$** est également disponible pour l'achat de matériel (sous présentation de reçus).
- **5 sorties de création de 3h** chacune à bord de la caravane idAction Mobile, dans l'espace public sont prévues
- L'échéancier :
 - Mai : sélection et appropriation des oeuvres et de la documentation par l'artiste
 - Juin - Juillet : sorties avec la mobile
 - Août : création
 - Mi-septembre : exposition
- Suite à la création de l'œuvre, l'artiste cédera les **droits de diffusion de l'œuvre** à Exeko, selon les modalités définies entre les deux parties.

Afin de bien mener à terme ce projet, Exeko s'engage à fournir à l'artistes sélectionné.e les éléments suivants:

- Un **jumelage avec une équipe de médiatrice**
- L'initiation à la **médiation intellectuelle**
- Des **séances de travail** avec l'équipe de médiation afin d'affiner le projet, définir l'échéancier et les stratégies de réalisation à mettre en place.
- **Deux observations sur le terrain** à bord d'IdAction Mobile, afin de mieux comprendre les réalités du terrain.
- Un **support à la coordination et à la logistique** du projet
- Un **soutien au développement du projet et à sa diffusion**

Comment postuler

Merci de soumettre votre dossier par courriel à elise.poirey@exeko.org **avant le 31 avril 2025** précisez dans l'objet : « Candidature Échos de la rue »

Votre dossier devra contenir:

- Le **formulaire de candidature** rempli et en format PDF - téléchargeable à la fin de l'appel
- Tout autre document pouvant illustrer votre démarche artistique (portfolio, site web, images, vidéos, etc).

Dans un souci d'accessibilité, il est possible de présenter votre projet de façon alternative. Vous pouvez nous contacter directement pour que nous puissions évaluer votre situation.

Critères de sélection

Voici les critères qui seront pris en considération par le jury lors de la sélection des dossiers:

- Le **caractère inclusif** du projet
- Les **impacts** du projet
- La **place accordée aux participant.es** dans le processus de création
- L'ouverture de l'artiste à l'approche de **médiation intellectuelle** et le potentiel du projet à servir de tremplin à la réflexion
- La **faisabilité technique et financière du projet** (logistique, transport, météo, matériel, échéancier).

Pour toute autre question ou demande de renseignements, n'hésitez pas à envoyer un courriel à elise.poirey@exeko.org.

FORMULAIRE À LA PAGE SUIVANTE.

Formulaire de candidature "Échos de la rue" - Résidence artistique

Coordonnées :

- Prénom, Nom, pronoms:
- Nom d'artiste (si différent):
- Courriel:
- Téléphone:
- Adresse postale:
- Site internet (si applicable):

TITRE DU PROJET :

POURQUOI SOUHAITEZ VOUS TRAVAILLER AVEC EXEKO?

RÉSUMÉ DU PROJET:

5 lignes maximum

DESCRIPTION DU PROJET :

1 page maximum

MODALITÉS DE RÉALISATION :

Matériaux utilisés:

Spécifiez si les matériaux sont éco-responsables / durables.

Quelle est la place offerte aux participants et participantes?

Quelle est la place offerte à la médiation?

Votre projet a-t-il déjà été réalisé?

Si oui, dans quel contexte? Avez-vous identifié des limites? Qu'est-ce qui avait bien fonctionné?

MODALITÉS DE RÉALISATION : suite

En quoi votre projet répond-il aux objectifs spécifiés dans l'appel à projet?

Quels seront les retombées et les impacts de votre projet? (1 page maximum)

COURTE NOTE BIOGRAPHIQUE :

Un quart de page

PIÈCES JOINTES:

S'il-vous-plaît, veuillez fournir tout autre document pouvant illustrer votre démarche artistique (portfolio, images, vidéos, etc) et supporter votre candidature.

**Merci de soumettre votre dossier par courriel
à elise.poirey@exeko.org avant le 31 avril 2025
Précisez dans l'objet : « Candidature Échos de la rue ».
Les candidats recevront un accusé de réception.**

Pour plus d'informations:

Veuillez consulter EXEKO.org

Pour toute autre question ou demande de renseignements
n'hésitez pas à envoyer un courriel à elise.poirey@exeko.org

Nous vous remercions de votre intérêt pour Exeko.